ОБЛАСТНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СУДЖАНСКАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ (ФК ГОС)

9 класс

Учитель ***Ильина Л. Д.***

1. – 2018 учебный год

**Раздел I. Пояснительная записка**

 Рабочая программа по русскому языку для 9 класса разработана на основе авторской (примерной) программы под редакцией М.Т. Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М. Шанского. М.: Просвещение, 2009 г. и соответствует Федеральному компоненту государственного образовательного стандарта (ФК ГОС) образования по русскому языку. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

 В соответствии с учебным планом школы на 2017-2018 учебный год рабочая программа рассчитана на ***102 часа в год (3 часа в неделю).***

 Данная рабочая программа ориентирована на УМК Русский язык: Учеб. для 9кл. общеобразоват. организаций. Бархударов С.Г., Крючков С.Е. и др. «Русский язык 9»М. «Просвещение» 2006-2008 гг.

 Рабочая  программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий восемь разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса; требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения и др.

 Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

**Цели обучения**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

 **Общая характеристика учебного предмета**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в IX классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для IX класса  направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая  программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

**Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

 Согласно учебному плану количество учебных недель в 9 классах 34, соответственно, годовое количество часов 102 (три часа в неделю).

 В рабочую программу внесено распределение часов по темам в соответствии с авторской программой.

 В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нем. Вместе с тем в нее включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях.

 Программа содержит:

* отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики, фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, - формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;
* сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны владеть учащиеся.

**Раздел II. Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № темы  | Разделы, темы9 класс | Количество часов |  |  |
| Программа под ред. М. Б. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н. М.Шанского, М.:» Просвещение», 2008г. | Кол-во контрольныхработ | Развитие речи |
| 1. | Международное значение русского языка. | 1ч |  |  |
| 2. | Повторение изученного в 5-8 классах. | 10 ч  |  | 3 |
| 3. | Синтаксис сложного предложения. | 2ч |  | 2 |
| 4. | Сложносочиненные предложения. | 6ч  | 1 | 2 |
| 5. | Сложноподчиненные предложения. | 25ч  | 2 | 7 |
| 6. | Бессоюзные сложные предложения. | 8ч  | 1 | 3 |
| 7. | Сложные предложения с различными видами связи. | 8ч  | 1 | 4 |
| 8 | Общие сведения о языке. | 3ч  | 1 |  |
| 9 | Систематизация и обобщение изученного по лексике, фонетике, грамматике и правописанию, культуре речи. | 11ч |  | 1 |
|  | **ИТОГО – 102ч.** | **74** | **6** | **22** |

**Раздел III. Содержание тем учебного курса**

**МЕЖДУНАРОДНОЕ ЗНАЧЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА (1 ч)**

**ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО в 5-8 классах (10ч + 3 Р/Р )**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

**СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. Союзные сложные предложения. (2ч + 2Р/Р)**

**Сложносочиненные предложения (6 ч +1К/Р + 2Р/Р)**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

**Сложноподчиненные предложения (25 ч + 2К/Р + 7Р/Р)**

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности.

Главное и прида­точные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточ­ного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделитель­ные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Ви­ды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и про­стые с обособленными второстепенными членами как синтаксические сино­нимы.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особен­ности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

**Бессоюзные сложные предложения (8 ч + 1К/Р +3Р/Р )**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые вза­имоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разде­лительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении, синтак­сические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II.Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отно­шения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользо­ваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложе­ниями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую
тему.

**Сложные предложения с различными видами связи (8ч + 1К/Р + 4Р/Р )**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью;
разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Общие сведения о языке. (3 ч + 1К/Р)**

**СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО ПО ФОНЕТИКЕ, ЛЕКСИКЕ, ГРАММАТИКЕ И ПРАВОПИСАНИЮ, КУЛЬТУРЕ РЕЧИ**

**(11 ч + 1Р/Р)**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-эти­ческие и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источ­нику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему. Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

**Раздел IV.Требования к уровню подготовки учащихся за курс русского языка 9 класса**

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен:

**знать/понимать**

* связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь**

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

***аудирование и чтение***

* использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

***говорение и письмо***

* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

* осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
* развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
* самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

1.Учащиеся должны *знать* изученные основные сведения о языке, определения основных изучаемых в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу 9 класса учащиеся должны *овладеть* следующими *умениями и навыками:*

- производить все виды разбора: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;

- составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;

- определять стиль и тип текста;

- соблюдать все основные нормы литературного языка.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, обосновывать выбор знаков препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов.

Правильно писать изученные в 5-9 классах слова с непроверяемыми орфограммами.

По связной речи. Определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Подготовить и сделать доклад на историко-литературную тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи. Писать сочинения публицистического характера. Писать заявление, автобиографию. Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своем тексте. Свободно и грамотно говорить на заданные темы.

 **Раздел V. Список рекомендуемой учебно-методической литературы**

Учебник: Л.А.Тростенцова. Русский язык. 9 класс. .- М., 2013

Методическое пособие:

Л.А.Тростенцова. Пособие для учителя. Поурочные разработки – М., 2014

1. *Прохватилина Л.*В. Проверяю себя. Рабочая тетрадь по русскому языку. 7 класс.- М., 2012
2. *Романова Н.* Идеальная грамотность. Русский язык без правил и словарей.- М., 2014
3. *Сенина Н.*А. Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 7 класс. – Ростов-на-Дону, 2012
4. Тесты. Русский язык: Фонетика. Грамматика. Текст. 5—7 классы / В. И. Капинос и др. — М., 2012.
5. Тесты. Русский язык: Синтаксис. Текст. 5-7 классы / В. И. Ка­пинос и др. — М., 2012.
6. *Успенский Л. В.* Слово о словах (любое издание).
7. *Фролова Т.*Я. Мы пишем без ошибок. – Симферополь, 2012.
8. *Цыбулъко И. П., Львова С. И.* Русский язык. Эффективная подготовка. 2004. — М., 2012.
9. *Шанский Н. М.* Занимательный русский язык. В 2 ч. — М., 2012

***Школьные словари русского языка***

***Учебное учебно-методическое обеспечение обучения русскому языку для учителя:***

1. *Антонова Е. С.* Тайны текста. — М., 2012
2. *Быстрова Е. А.* и др. Обучение русскому языку в школе / Под ред. Е. А. Быстровой. — М., 2012.
3. *Валгина Н. С.* Трудности современной пунктуации. — М., 2012.
4. Единый государственный экзамен: Контрольные измеритель­ные материалы / В. И. Капинос и др. — М., 2012
5. *Львова С. И.* Орфография. Этимология на службе орфографии. Пособие для учителя. — М., 2012.
6. *Львова С. И.* Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации: Методические рекомендации к комплекту нагляд­ных пособий. — М., 2012.
7. *Львова С. И.* Уроки словесности: 5—9 классы. — М., 2012 (и другие издания).
8. *Львова С. И., Рыбченкова Л. М.* Материалы для подготовки и проведения итоговой аттестации выпускников основной школы по русскому языку. 9 класс. — М., 20012.
9. *Любичева Е. В.* Уроки развития речи. — СПб., 2012.

**Интернет- ресурсы**

1. Русский язык. Приложение к газете «1 сентября» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://rus.1september.ru/rusarchive.php>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/>
3. Уроки Русского.ru видеоуроки и материалы(видео уроки) по русскому языку [Электронный ресурс] – Режим доступа:<http://www.urokirusskogo.ru/videouroki>
4. Справочно-информационный интенет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.gramota.ru>

**Раздел VI. Средства и формы контроля**

***Контроль за уровнем обучения учащихся 9 класса осуществляется по трём направлениям:***

1) учитываются умения производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания;

2) учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами литературного произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирование предложений и текста владение изобразительно – выразительными средствами языка;

3) учитывается способность учащегося выразить себя, свои знания, свое отношение к действительности в устной и письменной форме.

***Формы контроля:*** виды разбора, устные сообщения, зачеты, письменные работы, тестирование, сочинения разнообразных жанров.

**Раздел VII. Календарно-тематическое планирование по русскому языку.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п****урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Требования к уровню****подготовки учащихся** | **Формы работы на уроке** | **Виды** **контроля**  | **Словарная работа** | **Домашнее задание** | **Дата** |
| 1. | Международное значение русского языка.***Цель:*** дать понятие о богатстве, образности, выразительности русского языка как языка художественной литературы. | 1 | Урок получения новых знаний | ***Знать:*** ведущую функцию языка, причину необходимости межнационального и международного языка. понятие «мировые языки»; значение русского языка в современном обществе.***Уметь:*** составлять план;пересказывать текст по плану; письменно отвечать на вопрос к тексту. | Работа с учебником; сообщение о значении русского языка в современном обществе; самостоятельная работа; практическая работа. | Самостоятельная работа; практическая работа. | Иметь значение, играть роль, мировые языки. | Упр. 2 |  |
| **Повторение изученного в 5-8 классах ( 7 +3 Р/Р)** |
| 2. | Фонетика.Вводный контроль.Тест. /15-20 мин/ | 1 | Урок повторе-ния и обобщения | ***Знать:*** сведения о зву-ковой стороне языка; орфограммы, написание которых определяется фонетическими условиями.***Уметь:*** выполнять фонетический разбор слова, из вариантов ударения вы­брать правильный, соотносить звук и букву на письме, выра­зительно читать тексты, оце­нивать свою и чужую речь с точки зрения орфоэпических норм. | Лексико-орфографи-ческая работа, практическая работа, самостоятельная работа. | Самостоятельная работа; практическая работа. | Лингвистика, орфоэпия, инициатива, фонетика, языкознание, инициатива. | Упр. 9 |  |
| 3. | Лексика и фразеология. | 1 | Урок повторе-ния и обобщения | ***Знать*:** основные све-дения, касающиеся смысловой стороны слова, употребление слов в ре­чи в зависимости от лек­сического значения.***Уметь:*** определять правописание слова в зависимости от его значения, толковать лексическое значение слов известными способами, производить синонимическую замену слов. | Фронтальная беседа с элементами практической работы, индивидуальная работа с раздаточным материалом, объяснительный диктант. | Индивидуальная работа с раздаточным материалом. | Антитеза, оксюморон, лексикология, синонимы, антонимы, омонимы. | Упр. 18 |  |
| 4. | Сочинение по картине В.В.Васнецова «Баян». | 1 | Урок развития речи | ***Уметь:*** строить сочинение-описание картины, применять средства художественной выразительности. | Подготовительная работа, самостоятельная работа. | Практическая работа. |  |  |  |
| 5. | Морфемика. Словообразование. | 1 | Урок повторе-ния и обобще-ния | **Знать:** основные све-дения по словообразо-ванию и морфемике, полученные в 5-8 классах, определение ос­новных способов слово­образования. Правописа­ние морфем с опорой на морфемно-словообразо-вательный анализ.***Уметь:*** определять зависимость правописания слова от его строения; использовать морфемный и словообразо­вательный анализ слов для правильного правописания, выполнять разбор слова по составу и слово-образовательный раз-бор слова. | Подготовительная беседа, практическая работа, самостоятельная работа с раздаточным материалом. | Практическая работа, самосто-ятельная работа с раздаточным материалом. |  | Упр. 26, 28 |  |
| 6-7 | Морфология. | 2 | Урок повторе-ния и обобще-ния | **Знать:** основные сведения по морфо-логии, полученные в предыдущих классах; **Уметь:** определять зависимость правописания слова от его грамматических признаков (Н/НН в суффиксах причастий и прилагательных; личные окончания глаголов; правописание омонимичных частей речи);выполнять морфо-логический разбор. | Подготовительная беседа, объяснительный диктант, самостоятельная работа с раздаточным материалом, проверочная работа. | Самостоятельная работа с раздаточным материалом, проверочная работа. | Алгоритм. | Упр. 34, 37 (ч.1) |  |
| 8-9 | Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст. | 2 | Урок повторе-ния и обобще-ния | **Знать:** типы слово-сочетаний по способу связи;виды простых предложений по строению (по наличию главных, второстепенных членов, осложненности);вводные конструкции; **Уметь:** определять типы словосочетаний по способу связи; расставлятьзнаки препинания в простом предложении. | Фронтальная беседа, лексико-орфографическая работа, самостоятельная работа, практическая работа, творческая работа. | Самостоятельная работа с раздаточным материалом. | Мировоззрение миропонимание синтаксис, колорит. | Упр. 42, 48 |  |
| 10. | Устное сочинение – описание картины. Анализ стихотворного текста./упр.46, 48/ |  | Урок развития речи | ***Уметь:*** излагать правильно и после-довательно мысли в соответствии с темой;формулировать развернутый ответ на предложенную тему. | Подготовительная работа, самостоятельная работа. | Работа над текстом. | Изобразительные средства . |  |  |
| 11. | Изложение по тексту упр.50. | 1 | Урок развития речи | ***Уметь:*** излагать правильно и после-довательно мысли в соответствии с темой;формулировать развернутый ответ на предложенную тему. | Подготовительная работа, самостоятельная работа. | Работа над изложением. | Зерцало, ризы, самобытный, блюсти. |  |  |
| **Синтаксис сложного предложения ( 2+2Р/Р)** |
| 12-13 | Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.***Цель:*** научить отличать сложное предложение от простого, различать основные виды сложных предложений, закрепить умение ставить знаки препинания в сложном предложении. | 2 | Комби-ниро -ванныйурок | **Знать:** основные виды сложных предложений и способы связи между ними; **уметь:** отличать простое предложение от сложного; различать сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные сложные предложения. | Фронтальная беседа, практическая работа, самостоятельная работа с раздаточным материалом, проверочная работа. | Самостоятельная работа с раздаточным материалом, проверочная работа. | Гигант, гигантский, колосс, колоссальный. | Упр. 53, стр. 20-21 |  |
| 14-15. | Способы сжатого изложения содержания текста (тезисы, конспекты).***Цель:*** дать понятие о тезисах, конспекте, научить составлять тезисы и конспект. | 2 | Урок развития речиУрок усвоения новых знаний | ***Знать:*** два способа сжатого изложения содержания текста – тезисы (глагольные и назывные) и конспект; отличительные черты тезисов, конспекта как основных видов информационной переработки текста. ***Уметь:*** различать способы компрессии текста и применять их на практике. | Лексико-орфографическая работа, практическая работа. | Практическая работаСоздание письменных высказываний, адекватно передающих информацию с заданной степенью свернутости. | Тезис, компрессия, конспект, конспектировать. | Упр. 56 |  |
|  |
| **Сложносочиненные предложения ( 6+2Р/Р +1К/д)** |
| 16-17. | Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. ***Цель:*** расширить знания учащихся о сложносочиненном предложении (о союзах и их значениях в этих предложениях). | 1 | Комби-ниро -ванныйурок | **Знать:** основные группы основные группы ССП по значению и союзам.**Уметь:** определять виды сложносочиненных предложений по союзам и значению;различать простые предложения с однородными членами и сложносочиненные предложения;расставлять знаки препинания в сложносочиненных предложениях с общим второстепенным членом;расставлять знаки пре-пинания в сложносо-чиненных предложениях, одна из частей которого односоставное предложение. | Фронтальная беседа, практическая работа, объяснительный диктант, проверочная работа, лексико-орфографическая работа, орфографический диктант, самостоятельная работа, синтаксический разбор. | Практическая работа, самостоятельная работа, проверочная работа, орфографический диктант, создание текста определенного функционально-смыслового типа. | Мезонин, асфальт, бетонный, гуманный, человечный | Упр. 60 |  |
| 18-19 | Знаки препинания в сложносочиненном предложении.***Цель:*** расширить знания о сложносочиненном предложении, совершенствовать пунктуационные навыки, навык синтаксического разбора ССП. | 2 | Комби-ниро -ванныйурок | **Знать:** основные группы ССП по значению и союзам.**Уметь:** определять виды ССП по союзам и значению, вычленять из текста ССП, производить их пунктуационный и синтаксический разбор, правильно строить и употреблять в речи. | Объяснительный диктант самостоятельная работа, синтаксический разбор. | Практическая работа, самостоятельная работа. |  | Упр.66 |  |
| 20-21 | Знаки препинания в сложносочиненном предложении с общим второстепенным членом.***Цель:*** сформировать понятияоб особенностях структуры ССПс общим второстепенным членом. | 2 | Комби-ниро -ванныйурок | **Знать:** основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам.**Уметь:** определять виды сложносочиненных предложений по союзам и значению. | Объяснительный диктант самостоятельная работа, синтаксический разбор. | Практическая работа. |  |  |  |
| 22. | Рецензия. | 1 | Урок развития речиУрок изучения нового материа-ла | ***Знать:*** о рецензии как разновидности письменного анализа текста.***Уметь:*** самостоятельно писать рецензии на текст художественного произведения, фильм, спектакль. | Лексико-орфографическая работа, практическая работа, самостоятельная работа. | Практическая работа | Рецензия, рецензент, ре-цензирование, режиссер, режиссерский, оператор, парламент, парламентский | Упр. 75 |  |
| 23. | Изложение. | 1 | Урок развития речи | ***Уметь:*** излагать пра-вильно и последовательно мысли в соответствии с темой;формулировать развернутый ответ на предложенную тему. | Подготовительная работа, самостоятельная работа | Работа над изложением | Старая Канава |  |  |
| 24. | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме “Сложносочиненное предложение”.***Цель:*** выявить уровень усвоения темы, сформированность навыков в постановке знаков препинания, пунктуационного и синтаксического разбора. | 1 | Урок проверки ЗУН | ***Знать:*** материал по теме «Сложносочиненные предложения».***Уметь:*** применять полученные знания на практике. |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |  |  |
| **Сложноподчиненные предложения ( 25+7Р/Р+2К/Р)** |
| 25-26. | Строение сложноподчиненно-го предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.***Цель:*** углубить понятие о СПП, средствах связи главного предложения с придаточным, упражняться в расстановке знаков препинания, в составлении схем СПП, употреблении в речи. | 2 | Урок усвоения новых знаний | ***Знать:*** строение сложноподчиненного предложения; правила постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении.***Уметь:*** находить главное и придаточное предложения;определять место придаточного, средства его связи с главным;производить синонимическую замену простых предложений с обособленными членами и сложносочиненных СПП;правильно ставить знаки препинания в СПП;схематически изображать структуру СПП. | Подготовительная беседа, самостоятельная работа, практическая работа, объяснительный диктант, лексико-орфографическая работа. | Самостоятельная работа, практическая работа. | Комментарий, комментатор, популярный, скептик, интенсивный, гостиная. | Упр. 81, повтор. стр. 37-39.Упр. 88; стр. 41-42. |  |
| 27. | Подчинительные союзы и союзные слова в СПП.***Цель:*** упражняться в различении союзов и союзных слов, совершенствовать пунктуационные навыки и навыки синтаксического разбора СПП. | 1 | Урок усвоения новых знаний | ***Знать:*** отличительные признаки союзов и союзных слов в СПП.***Уметь:*** производить пунктуационный и синтаксический разборы СПП, правильно использовать их в речи. | Практическая работа. | Самостоятельная работа. |  | Упр. 83. |  |
| 28. | Сжатое изложение. ***Цель:*** совершенствовать навыки сжатого изложения текста.  | 1 | Урок развития речи | ***Уметь:*** составлять план, определять тип и стиль речи текста, сжато его излагать, самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст. | План как вид информационной переработки текста. Адекватное восприятие устной речи и способность передать содержание прослушанного текста в сжатом виде в соответствии с целью учебного задания. | Написание изложения. |  |  |  |
| 29-30 | Сложноподчинен-ные предложения с придаточными определительными.***Цель***: дать понятие о видах придаточных предложений и отличительных особенностях придаточных определительных; совершенствовать пунктуационные навыки, умение использовать в речи СПП с придаточными определительными. | 2 | Урок усвоения новых знаний | ***Знать:*** сложноподчиненные предложения с придаточными определительными;смысловые оттенки, которые вносят союзные слова в определительное придаточное предложение.***Уметь:*** находить придаточные определительные в слож-ноподчиненном предложении по характерным признакам;производить их синонимическую замену; правильно употреблять их в речи;расставлять знаки препинания в СПП с придаточными опре-делительными; составлять схемы предложений с придаточными определительными. | Лексико-орфографическая работа, подготовительная беседа, практическая работа, объяснительный диктант, самостоятельная работа, работа по развитию речи . | Самостоятельная работа, работа по развитию речи . | Аккомпанемент аккомпанировать.  | Упр. 93, стр. 44 |  |
| 31. | Сложноподчинен-ные предложения с придаточными местоименно-определительными. | 1 | Урок усвоения новых знаний | **Знать:** СПП с придаточными местоименно-определительными.**Уметь:** находить местоименно-определительные предложения, отличать их от собственно определительных; рас-ставлять знаки препинания СПП с придаточными местоименно-определительными; составлять схемы предложений с указанными придаточными. | Лексико-орфографическая работа, практическая работа, самостоятельная работа, проверочная работа, индивидуальная работа с раздаточным материалом. | Самостоятельная работа, проверочная работа, индивидуальная работа с раздаточным материалом. | Идеология, идеологический, демократическая идеология, идеологические разногласия, идеологическая борьба, идеолог, активный, деятельный, прототип, терроризм. | Упр. 102; стр. 45 |  |
| 32. |  ИзложениеПо упр.102 стр. 48. | 1 | Урок развития речи | **Уметь:** излагать правильно и последовательно мысли в соот-ветствии с темой,формулировать развернутый ответ на предложенную тему. | Подготовительная работа, самостоятельная работа. | Работа над изложением. | Вильгельм Кюхельбекер,-манера «витийствовать», послужной список, Петр Яковлевич Чаадаев, поэт-пророк, «мильон терзаний», Байрон, Англия, прототип, пророк. |  |  |
| 33-34. | Сложноподчинен-ные предложения с придаточными изъяснительными.***Цель:*** показать особенности структуры этих предложений, совершенствовать пунктуационные навыки и навыки разбора по членам предложения, умение использовать их в речи. | 2 | Урок усвоения новых знаний Урок закре-пления ЗУН | ***Знать:*** СПП с придаточными изъяснительными;средства связи придаточных изъяснительных с главным.***Уметь:*** определять место придаточных изъяснительных в СПП; средства их связи с главным;правильно расставлять знаки препинания в СПП с придаточными изъяснительными; составлять схемы предложений с указанными придаточными;различать придаточные определительные и изъяснительные с одинаковыми средствами связи;производить синтаксический разбор СПП. | Подготовительная беседа, практическая работа, объяснительный диктант, работа с раздаточным материалом, самостоятельная работа, орфографический диктант. | Работа с раз-даточным мате-риалом, само-стоятельная работа, орфографический диктант. | Захолустный, мозаика, фарфор, результат, эффект, референдум, презентация. | Упр. 113, 114,111; стр. 51 |  |
| 35. | Контрольный диктантс грамматическим заданием.***Цель:*** выявить уровень усвоения темы, сформированность навыков постановки знаков препинания и навыков синтаксического разбора. | 1 | Урок проверки знаний | **Знать:** материал по теме «СПП с придаточными определи-тельными и изъясни-тельными».**Уметь:**применять полученные знания на практике. |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием. |  |  |  |
| 36. | Сложноподчинен-ные предложения с придаточными обстоятельствен-ными. | 1 | Комби-ниро -ванныйурок | ***Знать:*** виды придаточных обстоятельственных по значению, вопросам, средствам связи.***Уметь:***различать виды придаточных обстоятельственных по значению, вопросам, средствам связи;находить простые и составные союзы в СПП с придаточными обстоятельственными; правильно ставить знаки препинания в предложениях с составными союзами. | Подготовительная беседа, практическая работа, объяснительный диктант. | Объяснительный диктант. |  | Соста-вить словар.диктант из 15 слов. |  |
| 37. | Придаточные предложения образа действия и степени. | 1 | Комби-ниро -ванныйурок | ***Знать:*** придаточные предложения образа действия и степени;оттенки значения многозначных придаточных; правила постановки знаков препинания.***Уметь:***находить место придаточных образа действия и степени в сложноподчиненных предложениях, определять средства их связи с главным;различать оттенки значения многозначных придаточных;правильно расставлять знаки препинания в указанных типах предложений. | Контрольный словарный диктант, фронтальная беседа, практическая работа, работа по развитию речи, самостоятельная работа. | Контрольный словарный диктант, самостоятельная работа. | Традиция, чествовать, оранжерея. | Упр. 130 стр. 60 |  |
| 38. | Придаточные предложения места.***Цель:*** показать особенности структуры этих предложений, совершенствовать пунктуационные навыки и навыки синтаксического разбора. | 1 | Комби-ниро -ванныйурок | **Знать:** особенности СПП с придаточными места;правила постановки знаков препинания; **уметь:**распознавать придаточные места, отличать их от других видов придаточных (определительных, изъяснительных); правильно ставить знаки препинания в указанных типах предложений; конструировать предложения изученных видов по схемам и заданному началу. | Практическая работа, проверочная работа, самостоятельная работа. | Проверочная работа. | Канонада. | Упр. 136 |  |
| 39. | Придаточные предложения времени.***Цель:*** показать особенности структуры этих предложений, совершенствовать пунктуационные навыки и навыки синтаксического разбора. | 1 | Комби-ниро -ванныйурок | **Знать:** особенности СПП с придаточными времени;правила постановки знаков препинания.**Уметь:** находить придаточные времени, отличать их от других видов придаточных предложений; правильно ставить знаки препинания в СПП с придаточными времени; производить их синонимическую замену; схематически изображать предложения указанного типа. | Практическая работа, самостоятельная работа, работа по развитию речи, объяснительный диктант. | Объяснительный диктант, самостоятельная работа. | Балет, опера, экология, экологический, президент. | Упр. 147 |  |
| 40-41. | Сочинение – рассуждение о природе родного края. | 2 | Урок развития речи | **Знать:** особенности типа речи – рассуждение;о родном крае.**Уметь:** рассказать о родном крае;написать так, чтобы заин-тересовать читателей;излагать правильно и последовательно мысли в соответствии с темой. | Анализ текста упр. 150, самостоятельная работа. | Работа над сочинениемПроверочная работа |  | Упр. 148, подготовиться к сочине-нию-рассуж-дению упр. 150 |  |
| 42. | Придаточные предложения условные. | 1 | Комби-ниро -ванныйурок | ***Знать:*** особенности СПП с придаточными времени;правила постановки знаков препинания.***Уметь:***распознавать придаточные места, отличать их от других видов придаточных (определительных, изъяснительных, времени); правильно ставить знаки препинания в предложениях данного типа, составлять схемы;определять их место в СПП; способы связи придаточных условия с главными. | Самостоятельная работа, практическая работа, проверочная работа, объяснительный диктант | Проверочная работа |  |  |  |
| 43. | Придаточные предложения причины и цели. | 1 | Комби-ниро -ванныйурок | ***Знать:*** особенности СПП с придаточными причины и цели;правила постановки знаков препинания.***Уметь:*** распознавать придаточные причины и цели, отличать их от других видов придаточных предложений;правильно ставить знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с изученными придаточными, составлять их схемы; определять стилистические особенности союзов, связывающих придаточные с главными. | Практическая работа, лексико-орфографическая работа, самостоятельная работа, работа по развитию речи. | Самостоятельная работа. | Радиофикация, радиофицировать, газификация, электрификация, газифицировать, электрифициро-вать, резервы, ресурсы. | Упр. 158  |  |
| 44. | Придаточные предложения сравнительные | 1 | Комби-ниро -ванныйурок | ***Знать:*** особенности СПП с придаточными сравнительными, их сходство с другими придаточными, со сравнительными оборотами, отличие от них;правила постановки знаков пре-пинания.***Уметь:*** находить придаточные сравнительные, определять средства их связи с главным; правильно расставлять знаки препинания в СПП с изученными видами придаточных, составлять их схемы; различать синтаксические конструкции, содержащие сравнительные союзы. | Практическая работа, объяснительный диктант, проверочная работа, самостоятельная работа. | Проверочная работа. |  | Упр. 174 |  |
| 45. | Придаточные предложения уступительные. | 1 | Комби-ниро -ванныйурок | ***Знать:*** особенности СПП с придаточными уступительными, следствия, присоединительными;правила постановки знаков препинания. ***Уметь:*** различать придаточные уступительные, следствия, присоединительные; определять средства их связи с главным; правильно расставлять знаки препинания; отличать СПП с данными придаточными от других видов предложений (простых и сложных) | Практическая работа, объяснительный диктант, самостоятельная работа. | Самостоятельная работа. | Доклад, будущее, этимология, этимологический. | Упр. 181  |  |
| 46 | Придаточные предложения следствия. | 1 | Комби-ниро -ванныйурок | ***Знать:*** особенности СПП с придаточными уступительными, следствия, присоединительными;правила постановки знаков препинания. ***Уметь:*** различать придаточные уступительные, следствия, присоединительные; определять средства их связи с главным; правильно расставлять знаки препинания; отличать СПП с данными придаточными от других видов предложений (простых и сложных). | Практическая работа, объяснительный диктант, самостоятельная работа. | Самостоятельная работа. |  | Упр. 185 |  |
| 47-48 | Сложноподчинен-ные предложения с придаточными присоединитель-ными. | 1 | Комби-ниро -ванныйурок | **Знать:** СПП с придаточными присоединительными;**Уметь:** различать СПП с прида-точными присоединительными;составлять схемы данных предложений;правильно ставить знаки препинания. | Практическая работа, объяснительный диктант, самостоятельная работа. | Самостоятельная работа. |  | Упр.198 /подгото-вить выступ-ление на лингв тему/ |  |
| 49. | Обобщение изученного по теме “Сложноподчинен-ное предложение». Тренинг заданий ГИА.***Цель:*** обобщить изученное, совершенствовать навыки пунктуационного и синтаксического разбора, употребления в речи СПП. | 1 |  | ***Знать:*** отличительные признаки СПП, виды придаточных предложений, виды подчинения.***Уметь:*** производить пунктуационный и синтаксический разбор, лингвистический анализ текста, в том числе с т. з. синтаксиса СПП, владеть основными синтаксическими нормами современного русского языка. | Отражение в письменной форме результатов своей деятельности. Создание письменных и устных высказываний. Выбор и использование выразительных средств синтаксиса в соответствии с коммуникативной задачей. | Практическая работа по материалам ГИА. |  |  |  |
| 50. | Контрольная работа по теме “Сложноподчи-ненное предложение”( по материалам ГИА по русскому языку).***Цель:*** выявить уровень сформированности навыков постановки знаков препинания в СПП, синтаксического разбора СПП. | 1 |  | ***Уметь:*** осуществлять самоанализ, самоконтроль, самооценку выполненной работы. | Отражение в письменной форме результатов своей деятельности. | Выполнение работы. |  |  |  |
| 51-52. | Сложноподчинен-ные предложения с несколькими придаточными. | 1 | Урок изучения нового ма-териала.Комби-нирован-ный урок | ***Знать:*** виды СПП с несколькими придаточными;особенности пунктуации. ***Уметь:*** различать основные виды СПП с несколькими придаточными;составлять схемы данных предложений;правильно ставить знаки препинания;составлять СПП с несколькими придаточными; производить синонимическую замену предложений. | Подготовительная беседа, объяснительный диктант, практическая работа орфографический диктант, индивидуальная работа с раздаточным материалом. | Самостоятельная работа, проверочная работа, орфо-графический диктант, инди-видуальная работа с раздаточным материалом. | Ориентир, ориентироваться. | Упр. 201 (ч.2), повтор. теорети-ческий материал (параг-раф 14.) |  |
| 53. | Сложноподчинен-ные предложения с несколькими придаточными. Последовательное подчинение.Параллельное подчинение. | 1 | Урок изучения нового ма-териала.Комби-нирован-ный урок | ***Знать:*** виды СПП с несколькими придаточными;особенности пунктуации. ***Уметь:*** различать основные виды СПП с несколькими придаточными;составлять схемы данных предложений;правильно ставить знаки препинания;составлять СПП с несколькими придаточными; производить синонимическую замену предложений | Подготовительная беседа, объяснительный диктант, практическая работа, самостоятельная работа, творческая работа, проверочная работа, орфографический диктант, индивидуальная работа с раздаточным материалом. | Самостоятельная работа, проверочная работа, орфо-графический диктант, инди-видуальная работа с раздаточным материалом. |  | Упр. 204 |  |
| 54. | Сложноподчинен-ные предложения. Повторение | 1 | Урок повторе-ния и закреп-ления | ***Знать:*** теоретические понятия;их место в системе СПП;правила постановки знаков препинания.***Уметь:*** находить теоретические понятия, связанные с изученной темой, и определять их место в системе придаточных предложений;различать изученные виды придаточных предложений; правильно ставить знаки препинания. | Подготовительная беседа, проверочная работа, практическая работа. | Проверочная работа. |  | Упр. 207Вопр.стр.94. |  |
| 55. | Контрольный диктант | 1 | Урок проверки знаний | **Знать:** материал по теме «Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными».**Уметь:** применять полученные знания на практике. |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием. |  |  |  |
| 56. | Деловые бумаги | 1 | Урок развития речи | ***Знать:*** особенности официально-делового стиля.***Уметь:*** составлять заявление и автобиографию по предложенному образцу. | Индивидуальная работа над ошибками диктанта, фронтальная беседа, лексико-орфографическая работа, практическая работа. | Практическая работа. | Клише, экспрессивный, автобиография, социальный, плеоназм, экспрессия. | Упр. 213 |  |
| 57-58. |  ИзложениеПодготовка к ГИА.***Цель:*** совершенствовать навык сочинения –рассуждения по предложенному тексту. | 2 | Урок развития речи | ***Знать:*** понятие «сжато изложить текст»;опорные слова, основную мысль. ***Уметь:*** излагать правильно и последовательно мысли в соот-ветствии с темой в сжатой форме;формулировать развернутый ответ на предложенную тему. | Подготовительная работа, самостоятельная работа. | Работа над изложением. |  | Повтор. слова из рамочек (стр. 56-93) |  |
| **Бессоюзные сложные предложения ( 8+3Р/Р + 1К/Д)** |
| 59. | Понятие о бессоюзном сложном предложении. Запятая в бессоюзном сложном предложении.  | 1 | Урок усвоения новых знаний | ***Знать:*** особенности бессоюзных сложных предложений. ***Уметь:*** распознавать союзные и бессоюзные предложения;устанавливать смыс-ловые отношения между простыми предложениями в со-юзных и бессоюзных предложениях; про-изводить синоними-ческую замену бес-союзных предложений; правильно расставлять знаки препинания. | Анализ ошибок изложения, контрольный орфографический диктант, фронтальная беседа, практическая работа, развитие речевых умений. | Контрольный орфографичес-кий диктант. | Дифференциро-вать. | Упр.215 |  |
| 60. | Запятая, точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. | 1 | Урок усвоения новых знаний | ***Знать:*** о постановке запятой в простом и сложном предложении; ***Уметь:*** устанавливать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения;определять интонационные особенности этих предложений; правильно выбирать знаки препинания (запятую и точку с запятой) с учетом интонационных и грамматических осо-бенностей бессоюзного сложного предложения. | Орфографическая разминка, объяснительный диктант, фронтальная беседа, практическая работа, комплексный анализ текста. | Комплексный анализ текста. |  | Упр. 218, 219 устный син-таксический разбор ука-занных пред-ложений |  |
| 61-62. | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 2 | Урок усвоения новых знаний | ***Знать:*** бессоюзное сложное предложение с двоеточием; правила постановки двоеточия в простом и сложном предложениях.***Уметь:*** определять смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения с двоеточием;производить синони-мическую замену пред-ложений; правильно ставить знаки препина-ния в предложениях указанного вида. | Орфографическая разминка, объяснительный диктант, практическая работа, развитие речевых умений, работа с учебником, лексико-орфографическая работа, самостоятельная работа. | Самостоятельная работа, практическая работа. | Амфитеатр, палисадник. | Упр. 223 Упр. 228 |  |
| 63-64. | Тире в бессоюзном сложном предложении | 2 | Комби-ниро -ванныйурок | ***Знать:*** о постановке тире в простом предложении и предложениях с прямой речью. ***Уметь:*** различать БСП с тире;работать над правильной интонацией;определять смысловые отношения между час-тями БСП с тире; производить синонимическую замену предложений; правильно ставить знаки препинания в предложениях указанного вида. | Орфографическая разминка, объяснительный диктант, практическая работа, самостоятельная работа, фронтальная беседа, проверочная работа. | Самостоятельная работа, проверочная работа. | Фельетон, индикатор. | Упр. 233 Упр. 236, устно ответить на вопросы (стр. 108) |  |
| 65-66. | Бессоюзное сложное предложение. Обобщение.**Тренинг заданий ГИА.*****Цель:*** упражняться в постановке знаков препинания в БСП. | 2 |  | ***Уметь:*** анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые единицы, явления, средства связи; систематизировать и обобщать изученное,осуществлять самоконтроль, самоанализ, самооценку выполненной работы. |  | Отражение в письменной форме результатов своей деятельности. |  | Упр.240 |  |
| 67-68. | Изложение.По упр.238 | 2 | Урок развития речи | ***Знать:*** тему текста;основную мысль.**Уметь:** излагать пра-вильно и последова-тельно мысли в соот-ветствии с темой;формулировать раз-вернутый ответ на предложенную тему. | Подготовительная работа, самостоятельная работа. | Работа над изложением. |  |  |  |
| 69. | Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения».***Цель:*** выявить уровень усвоения темы с точки зрения знания теории, приобретения пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора, употребления в речи. | 1 | Урок проверки знанийУрок контроля | ***Знать:*** материал по теме «Бессоюзные сложные предложения».***Уметь:*** применять полученные знания на практике. |  | Контрольный диктант.  |  |  |  |
| 70. |  Реферат | 1 | Урок развития речиУрок изучения нового материа-ла | ***Знать:*** о реферате (репродуктивном и продуктивном) как одном из видов изложения текста;необходимую лексику.***Уметь:*** отличать данный вид работы от конспектирования;составлять устный репродуктивный реферат;составлять продуктивный реферат;самостоятельно писать реферат. | Лексико-орфографическая работа, практическая работа, самостоятельная работа. | Самостоятельная работа. | Реферат, диафрагма. | Упр. 243 |  |
|  | **Сложные предложения с различными видами связи (8+ 4Р/Р+1К/Д)** |
| 76-77. | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи***Цель:*** дать понятие о сложных предложениях с разными видами связи; начать отработку пунктуационных навыков. | 1 | Комби-ниро –ванный урок. | ***Знать:*** структуру сложных предложений с разными видами связи;о постановке знаков препинания в СПП с последовательным и однородным подчинением.***Уметь:*** правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи;строить схемы предложений ука-занного вида. | Орфографическая разминка, практическая работа с раздаточным материалом, фронтальная беседа, объяснительный диктант, конструирование предложений по схеме, самостоятельная работа, лексико-орфографическая работа, работа с раздаточным материалом. | Конструирова-ние предложений по схеме, самостоятельная работа, работа с раздаточным материалом. | Прогноз, прогнозирование, силуэт, систематически, регулярно, планомерно. | Упр. 246 |  |
| 78-79. | Сложные предложения с различными видами связи.**Тренинг заданий ГИА.*****Цель***: познакомить учащегося с особенностями пунктуации в сложных предложениях с сочинительной и подчинительной связью, имеющих общее придаточное предложение; закрепить правила постановки знаков препинания, синтаксического разбора, употребления в речи. | 1 | Урок - тренинг | **Знать:** структуру сложных предложений с разными вида-ми связи;о постановке знаков препинания в СПП с последовательным и однородным подчинением. **Уметь** производить лингвистический анализ текста, в т. ч. с т. з. синтаксиса сложного предложения с разными видами связи, создавать мини-тексты повествовательного характера с элементами описания, употребляя в них сложные предложения с разными видами связи.  | Орфографическая разминка, практическая работа с раздаточным материалом, фронтальная беседа, объяснительный диктант, конструирование предложений по схеме, самостоятельная работа, лексико-орфографическая работа, работа с раздаточным материалом. | Конструирова-ние предложений по схеме, самостоятельная работа, работа с раздаточным материалом.Подбор аргументов, анализ, формулирование выводов, применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания и употребления в речи. |  | Упр. 253 |  |
| 80. | Сочинение – рассуждение на тему «Как я понимаю храбрость»На материале упр.249***Цель:*** совершенствовать навык написания сочинения – рассуждения. | 2 | Урок развития речи. |  | Самостоятельная работа. | Конструирова-ние текста сочинения – рассуждения. |  |  |  |
| 81-82. | Сложные предложения с различными видами связи. Обобщение по разделу.**Тренинг заданий ГИА.*****Цель***: познакомить учащегося с особенностями пунктуации в сложных предложениях с сочинительной и подчинительной связью, имеющих общее придаточное предложение; закрепить правила постановки знаков препинания, синтаксического разбора, употребления в речи. | 1 | Комби-ниро –ванный урок. | **Знать:** структуру сложных предложений с разными видами связи;о постановке знаков препинания в СПП с последовательным и однородным подчинением. **Уметь:** правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи;строить схемы предложений ука-занного вида. | Орфографическая разминка, практическая работа с раздаточным материалом, фронтальная беседа, объяснительный диктант, конструирование предложений по схеме, самостоятельная работа, лексико-орфографическая работа, работа с раздаточным материалом. | Конструирова-ние предложений по схеме, самостоятельная работа, работа с раздаточным материалом. |  | Тесты из КИМов ГИА |  |
| 83. | Урок-зачет по теме “Сложное предложение” с использованием материалов ГИА.***Цель:*** выявить уровень усвоения темы “Сложное предложение” с точки зрения знания теории, приобретения пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора, лингвистического анализа текста, правильного употребления в речи. | 1 | Урок -зачет | ***Знать:*** основные группы сложных предложений, их отличительные признаки, особенности предложений с разными видами связей.***Уметь:*** соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения СП, употребления в речи, производить пунктуационный и синтаксический разбор. | Работа с раздаточным материалом – вариантами КИМов. | Решение КИМов. |  | Упр.256 |  |
| 84. | Сжатое изложение / по материалам ГИА/. ***Цель:*** совершенствовать навык сжатого изложения.  | 2 | Урок развития речи | ***Уметь:*** составлять план, определять тип и стиль речи текста, сжато его излагать, самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст. | План как вид информационной переработки текста. Адекватное восприятие устной речи и способность передать содержание прослушанного текста в сжатом виде в соответствии с целью учебного задания. | Написание изложения. |  |  |  |
| 85. | Авторские знаки препинания | 1 | Комби-ниро –ванный урок | ***Знать:*** об авторских знаках препинания, их роли в художественном тексте.***Уметь:*** отличать авторские знаки препинания от регулируемых пунктуационными правилами. | Объяснительный диктант, практическая работа. | Практическая работа. | Эпитет, метафора, антитеза, сравнение, инверсия. | Сост. раз-вернутый план пара-графа 20; подготовить-ся к пере-сказу текста по плану (упр. 266) |  |
| 86. | Контрольный диктант | 1 | Урок проверки знаний | ***Знать:*** материал по теме «Сложные предложения с разными видами связи». ***Уметь:*** применять полученные знания на практике. |  | Контрольный диктант. | Рациональный, аскетизм. |  |  |
|  | **Общие сведения о языке (3+1К/Р)** |
| 87. | Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.***Цель:*** помочь осознать основные функции языка в обществе, научить составлять конспект, пользоваться дополнительными источниками информации. | 1 | Комби-ниро –ванный урок | ***Знать:*** о роли языка в жизни общества;развитие языка в связи с историческим развитием общества. ***Уметь:*** составлять план и тезисы | Орфографическая разминка, доклады учащихся на заданные темы, самостоятельная работа. | Самостоятельная работа. | Индоевропей-ский, восточно-славянский, просветитель, философия. | Упр. 276; подготовить рассказ о стилях. |  |
| 88-89. | Русский литературный язык и его стили.***Цель:*** познакомиться с отличительными особенностями стилей; с жанрами публицистики, с изобразительно-выразительными средствами художественного стиля. | 1 | Комби-ниро –ванный урок | ***Знать:*** отличительные особенности публицистического и художественного стилей речи, основные жанры публицистического стиля (выступление, очерк). ***Уметь:*** создавать тексты этих стилей и жанров, используя ИВС, осуществлять речевой самоконтроль, участвовать в речевом общении. | Анализ текста с точки зрения функциональной разновидности языка, создание текстов разных стилей и жанров.Умение вступать в речевое общение. | Самостоятельная работа. | Кульминация, фарс, овация, фиаско, трагедия, комедия. | Подгото-виться к контрольно-му словарному диктанту (стр. 4-131) |  |
| 90. | Контрольная работа по материалам ГИА. | 1 | Урок контроля | ***Уметь:*** осуществлять речевой самоконтроль, оценивать выполненную письменную работу с т. з. ее правильности, находить грам-матические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты. |  | Отражение в письменной форме результатов своей деятельности. |  |  |  |
| **Повторение (11+1Р/Р)** |
| 91-92. | Фонетика. Графика. Орфография. Тренинг заданий ГИА.***Цель:*** систематизировать знания по фонетике, повторить орфографию. | 2 | Урок обобще-ния ЗУН | ***Знать:*** звуки речи, соотношение звука и буквы, связь фонетики с графикой и орфографией, основные орфоэпические нормы.***Уметь:*** применять знания по фонетике в практике правописания и говорения. | Подготовительная работа, самостоя-тельная работа с черновиком, повторное чтение текста, самостоятельная работа. | Анализ текста и устного высказывания.Умение вступать в речевое общение. |  | Упр.295Упр.298 |  |
| 93. | Лексика. Фразеология. Орфография.***Цель:*** обобщить знания по лексике и фразеологии, совершенствовать навыки работы с разными видами лингвистических словарей. | 1 | Урок обобще-ния ЗУН |  |  |  |  |  |  |
| 94. | Морфемика. Словообразование. Орфография. Тренинг заданий ГИА.***Цель:*** систематизировать знания по морфемике и словообразованию, повторить орфограммы этих разделов. | 1 | Урок обобще-ния ЗУН | ***Знать:*** виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов.***Уметь:*** применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания. | Объяснительный диктант, индивидуальная работа с раздаточным материалом. | Индивидуальная работа с раздаточным материалом. |  | Упр. 325 |  |
| 95-96 | Морфология. Тренинг заданий ГИА.***Цель:*** систематизировать знания об этих частях речи, повторить орфографию. | 3 | Урок обобще-ния ЗУН | ***Знать:*** грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль основные морфологические нормы русского литературного языка.***Уметь:*** применять знания по морфологии в практике правописания. | Контрольный словарный диктант, объяснительный диктант, индивидуальная работа с раздаточным материалом | Контрольный словарный дик-тант, индивиду-альная работа с раздаточным материалом |  | Упр. 332Упр.350Упр.358 |  |
| 97 | Изложение по тексту упр.345 | 1 | Урок развития речи | ***Уметь:*** составлять план, определять тип и стиль речи текста, сжато его излагать, самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст. | План как вид информационной переработки текста. Адекватное восприятие устной речи и способность передать содержание прослушанного текста в сжатом виде в соответствии с целью учебного задания. | Написание изложения. |  | Упр. 370 |  |
| 98-100. | Синтаксис. Словосочетания и предложения. Пунктуация. | 3 | Урок обобще-ния ЗУН | ***Знать:*** опознавательные признаки простого предложения, главные и второстепенные члены предложения, односоставные предложения, однородные и обособленные члены предложения, обращения и вводные слова.***Уметь:*** правильно расставлять знаки препинания, производить пунктуационный разбор предложения, анализировать языковые единицы с точки зрения точности и уместности употребления в речи. | Анализ, выбор, использование выразительных средств синтаксиса. | Синтаксический разбор словосочетаний и предложений. |  | Упр. 383Упр.388Упр.392(2ч) |  |
| 101-102. | Употребление знаков препинания. ***Цель:*** повторить пунктуацию. | 2 | Урок обобще-ния ЗУН | **Знать:** определения основных языковых единиц, речеведческих понятий, орфографи-ческих и пунктуаци-зонных правил.**уметь:** обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры . | Индивидуальная работа с книгой. | Индивидуальная работа. |  | Упр. 403Упр.417 |  |

**Раздел VIII. Нормы и критерии оценки диктантов, сочинений, изложений**

«Нормы оценки…» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

**Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5»,»4»,»3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока ( выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**Оценка диктантов**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса -25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в *5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм*.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

* В переносе слов;
* На правила, которые не включены в школьную программу;
* На еще не изученные правила;
* В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
* В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании ы и и после приставок;
6. В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не …; не кто иной как; ничто иное не…; не что иное как и др.);
7. В собственных именах нерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является *для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.*

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке *контрольного словарного диктанта* рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

**Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-2500, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка. С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5» 1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых

синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

*Грамотность*: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4» 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов. *Грамотность*: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

**Оценка «3» 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.**

**2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.**

**3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.**

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

*Грамотность*: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

**Оценка «2» 1. Работа не соответствует теме.**

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

*Грамотность*: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

**Оценка «1» В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов. Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.**

1. 1.      При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. 2.      Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2,   2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4 ,   4 – 6 – 4,   4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
3. 3.      Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
4. 4.      На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

**Оценка обучающих работ. Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.**

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.   Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.